

Kunststandort Salzburg

32 Kunstwerke auf Salzburgs Straßen und Plätzen.

Haben Sie schon einmal Anthony Craggs „Caldera“ auf dem Makartplatz betreten und als Innenraum auf sich wirken lassen? Oder sich, ein paar Schritte weiter, vor dem Landestheater gefragt, welchen Mustern die Lichtinstallation

„Stimono“ von Thomas Baumann folgt?

Die aktuelle Publikation lädt ein, 32 Kunstwerke auf Salzburgs Straßen und Plätzen neu zu entdecken. Das Besondere daran: Alle Texte wurden von Studierenden der Kunstgeschichte im Rahmen einer Lehrveranstaltung verfasst. Gemeinsam mit ihren Professorinnen Andrea Gottdang und Ingonda Hanneschläger haben zwölf Studierende Kunstwerke im öffentlichen Raum erkundet, Recherchen durchgeführt und Interpretationen diskutiert. Eine Auswahl ihrer Ergebnisse – von Abramovics „Spirit of Mozart“ bis Zobernigs Mahnmahl – stellen sie nun in kurzen, leicht verständlichen Texten vor, die auf Besonderheiten aufmerksam machen. Zusätzlich informieren einführende Beiträge zum Beispiel über Denkmäler und Mahnmäler in Salzburg und über die oft schwierige Suche nach einem Standort für Kunstwerke. Vor allem aber möchten die jungen Autorinnen die Neugier wecken, beim nächsten Spaziergang durch Salzburg das eine oder andere Kunstwerk wieder einmal genauer anzuschauen. Aus diesem Grund ist der Band auch großzügig bebildert. Hubert Auer, der Fotograf der Abteilung Kunstgeschichte, hat alle Aufnahmen ei-



Fürsterbischof Paris Lodron, geschaffen von Giacomo Manzù.

BILD: SN/HUBERT AUER

gens für das Buch angefertigt und sorgfältig auf die Texte abgestimmt.

Mit ihrer ungewöhnlichen Lehrveranstaltung wollten die beiden Professorinnen den Praxisbezug des Studiums Kunstgeschichte stärken: „Viele unserer Absolventinnen arbeiten in Museen – manche Studierende sogar schon während des Studiums. Ihnen möchten wir den Einstieg erleichtern und einen ‚Wettbewerbsvorsprung‘ verschaffen, denn für Kunstwerke zu begeistern und über sie zu schreiben will gelernt sein.“ Die Professorinnen

freuen sich, dass es gelungen ist, den Salzburger Artbook-Verlag für das attraktive Projekt zu begeistern. Das nächste Seminar zur Förderung praxisnaher Kompetenzen läuft bereits: Eine hoch motivierte Gruppe von Studierenden widmet sich der Kunst im Großen Festspielhaus, recherchiert in Archiven und befragt Zeitzeugen. „Kunststandort Salzburg“, so das ehrgeizige Ziel, soll langsam zu einer Reihe anwachsen.

Buchpräsentation im Unipark Nonntal, Erzabt-Klotz-Straße 1, Hörsaal 4, am 16. Juni, 19 Uhr.

PUBLIKATIONEN

Reihe „klang-reden“: Strawinsky, Mozart

„Strawinsky dirigiert“ lautet der Titel von Band 13 der Mozarteum-Buchreihe „klang-reden“, die seit 2008 Forschungs- und Veranstaltungsprojekte des Institutes für Musikalische Rezeptions- und Interpretationsgeschichte dokumentiert. Es handelt sich dabei um die Dissertation von Alexander Drčar, der Igor Strawinsky als Dirigenten eigener Werke in den Fokus seiner Analysen nimmt.

Die Ergebnisse von technischen Analysen konfrontiert der Autor mit seinen Höreindrücken und stellt sie auf diesem Weg in einen größeren Deutungszusammenhang.

Band 14 der „klang-reden“ thematisiert Fragen zur „Interpretation von W. A. Mozarts Kammermusik“ mit Fokus auf den Klavier- und Violinsonaten sowie den Klavier- und Streichquartetten. Autoren sind Joachim Brügge (Herausgeber und Institutsleiter), Wolfgang Gratzler (Mozarteum), Peter Revers (Graz) sowie die Mozarteum-Postdocs Rainer J. Schwob und Bernadeta Czapruga (siehe auch Seite 13).

Die beiden neuesten Bände der Buchreihe „klang-reden“ sind heuer im Rombach-Verlag, Freiburg, erschienen.

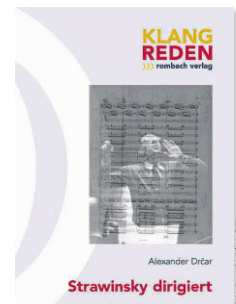


BILD: SN/MOZ

SPONSIONEN UND PROMOTIONEN

Die Universität Salzburg gratuliert ihren Absolventinnen und Absolventen sehr herzlich, die am 11. März und 13. Mai 2015 ihre Sponsionen und Promotionen gefeiert haben:

Theologie

• Mag. theol.: Mag. Elisabeth Katzdobler, Gertrude Schmid, Christina Wimmer.

Rechtswissenschaften

• LLB. oec.: Emanuel Schurich, Victoria Leskovar, Karin Elisabeth Paul, Sabine Weixlberger.
• Mag. iur.: Maximilian Bell, Isabella Christina Fink, Magdalena Hochmayr, Martina Kocher, Anita Katharina Krisch, Johannes Mathes, Sabrina Neubauer, Christopher Aumayr, Georg Grienke, Matthias Gröderer, Olivia Orsolya Hegedüs, Paul Linsinger, Raffaella Reiszahn, Fabian Schaub, Sandra Natalie Schiller, Victoria Steffner, Katharina Steger.
• LL.M. oec.: Daniela Köstlinger, Stephanie Veronika Stangassinger, Birgit Wegmayr.
• Dr. rer. oec.: Iryna Kristensen.

Kultur- und Gesellschaftswissenschaften

• BSc. (Linguistik): Susanna Schwarz.
• BA: Elisabeth Schnöll, Lejla Begic, Claudia Ortner, Josef Gebetsroither, Katharina Kofler.
• Mag. Komm.: Anton Kardum.
• Mag. phil.: Katharina Enzin-

ger, Klaudia Kardum, Kerstin Lisa Brunner, Ines Lucia Obermair.
• Master of Arts Studium: Johannes Dusch, Thomas Leitgeb, Elisabeth Schmiedjell, Marion Atzmannstorfer,

Michaela Ebner, Sabine Fink-Pomberger, Ramona Carina Kastl, Dagmar Schiffbänker, Irene Volkmer, Annett Werner, Andrea Sedelmaier.
• Dr. phil.: Andrea Elisabeth Dürager, Sabine Reindl.

Sportwissenschaften

• MSc Studium: Lisa Maria Ameshofer, Stefan Gressenbauer, Tina Michel, Eva Heinzinger.
• MSc Lehrgang: Daniela Angerbauer, Harald Beidl, Karin Anna Tresohlav.
• BSc: Johann Eder.
• Mag. rer. nat.: Florian

Kronschläger.
• MSc: Stefan Baumgartner.

Naturwissenschaften

• BSc: Gabriel Spitzer.
• Mag. rer. nat.: Friederike Zimmermann, Maria-Theresia

Joas, Clemens Herrmüller, Simone Haselgrübler, Petra Zerbes, Magdalena Schallmainer.
• Dipl.-Ing.: Julia Altenried, Stefan Höller.
• MSc Studium: Marco Sebastian Poetsch, Laura Krisch, Katharina Seiringer, Sebastian Lindner, Karin Viola Schwarz, Daniel Kendlbacher, Elisabeth Band, Anita Andrea Machowetz, Veronika Reiter.
• Dr. rer. nat.: Sebastian D'oleire-Oltmanns, Michael Hagenlocher, Andrea Zauner, Birgit Tockner, Albin Blaschka, Thomas Scherndl.

Die Universität Mozarteum Salzburg gratuliert ihren Absolventinnen und Absolventen sehr herzlich, die am 9. Juni 2015 ihre Sponsion oder Promotion gefeiert haben:

• Bachelor of Arts: Magdalena Bauer: Oboe
Thomas Hansen: Gesang
• Magister/-ra der Künste: Felicitas Kohlweg, Caroline Kothgasser und Clara Widerin: Lehramt Bildnerische Erziehung und Werkerziehung
Anna Maria Knapp und Anita Wenger: Lehramt Textiles Gestalten und Werkerziehung
Ulrike Gruber und Sarah Pirker: Lehramt Bildnerische Erziehung und Geografie und Wirtschaftskunde
Maria Theresia Daxer-Lehner: Bildende Kunst – Schwerpunkt Malerei
Birgit Marianne Eberl: Lehr-

amt Musikerziehung und Instrumentalmusikerziehung
Monika Maria Heigl: Lehramt Bildnerische Erziehung und Textiles Gestalten
Brigitte Naprudnik: Bildende Kunst – Schwerpunkt Grafik und Kunstgeschichte
Barbara Maria Ursula Schmelz: Katholische und Evangelische Kirchenmusik
Johanna Schöch: Lehramt Musikerziehung und Mathematik
• Master of Arts: Mona Akinola, Anita Elisabeth Biebl, Judith Fellner, Yu-Ting Hsu, Isabel Rösner und Ivan Shire: Elementare Musik- und Tanzpädagogik
Heidrun Springer: Elementare Musik- und Bewegungspädagogik
Richard Huber und Petra Humpel: IGP-Diatonische Harmonika
Sarah Tischler und Elisabeth Wöhler: IGP-Violine
Clemens Flieder: Violine
Michael Friedrich Roner: Musiktheorie
• Doctor of Philosophy – PhD: Isabell Drosdek und Susanne Moosbrugger: Musikpädagogik
Elke Erika Michel-Blaggrave: Musikwissenschaft

Die Paracelsus Medizinische Privatuniversität gratuliert ihren Absolventinnen und Absolventen (Bild) sehr herzlich, die am 10. April 2015 ihre Sponsionen gefeiert haben:

Pflegewissenschaft

• Bachelor of Science in Nursing:

Holger Ahrer, Michaela Auer, Gloria Bacher, Margit Blab, Sandra Bolzer, Martina Brendel, Magdalena Brunbauer, Alexandra Dalla-Rosa, Desiree Johanna Dolzer, Petra Doninger, Anna Draschwandner, Eva-Maria Eder, Martin Eicher, Verena Goldstein, Nicole Gross, Julia Gruber, Kerstin Grubmair, Kerstin Hainbacher, Annette Hartwanger, Carolina Hasenleithner, Daniel Hausmann, Ilse Heissenberger, Jacqueline-Denise Hejsek, Anna Sophia Hierandtner, Karin Himmelsbauer, Katrin Himmelfreundpointner, Lynne Hinterbuchner, Anna Hörtenhuber, Elisabeth Huemer, Christina Humer, Sabrina Kahl, Michaela Kaindl, Maria Klancnik, Claudia Klein, Doris Kogler, Carina Kritzingner, Lejla Kulac, Andrea Kurz, Doris Langegger, Stephanie Lechner, Veronika Liebl, Anna-Maria Lohnacker, Sarah Martens, Nicole Mayr, Roman Mayrhofer, Nina Müller, Anna Maria Neulingner, Kerstin Niedermayr, Isabel Nöbauer, Theresa Nöhammer, Verena Maria Offenberger, Bernhard Oppl, Katrin Pfister, Andrea Pointl, Sabine Reißner, Martina Rettensteiner, Irene Rittenschober, Manuela Rohringer, Karin Schersch, Manuela Schlöglhofer, Lisa Schönauer, Christina Seiffter, Stefan Sperrer, Petra Stöckl, Susanne Stoffl, Erika Stolze, Teresa Wagenhofer, Sophie Marie Wagner, Thorsten Wicker, Andrea Wimmer, Michael Zallinger, Matthias Zeller, Antje Zenz