

Conferencia

Prof. Dr. Eduardo Rodríguez
Merchán

Universidad Complutense de Madrid

Las obsesiones surrealistas de
Un perro andaluz en el resto
de la obra fílmica de Buñuel

27 de mayo de 2014

13:15 – 14:45 (HS 1.004)

VU El triángulo mágico: Lorca – Buñuel – Dalí

Organizado por: Josefina Vázquez Arco

Con la colaboración de: Veronika Österbauer

 UNIVERSITÄT
SALZBURG


UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

