

Curriculum vitae von Prof. Peter Kuon

1972-1978

Studium der Romanistik in Tübingen und Lyon

1975-1980

Stipendiat der Studienstiftung des Deutschen Volkes und des Cusanuswerks

1979-1982

Programmleitung des DAAD-Sonderprogramms für französische Germanisten Tübingen

1981-1982

Vertretung einer Hochschulassistentenstelle am Romanischen Seminar der Universität Tübingen (Lehrstuhl Prof. Dr. mult. Eugenio Coseriu)

1983-1985

Vertretung einer Akad. Ratsstelle am Institut für Romanistik der Universität Erlangen-Nürnberg

1984

Promotion an der Universität Tübingen mit der Arbeit: *Utopischer Entwurf und fiktionale Vermittlung. Studien zum Gattungswandel der literarischen Utopie zwischen Humanismus und Frühaufklärung*

1985-1991

Akad. Rat auf Zeit am Institut für Romanistik der Universität Erlangen-Nürnberg (Lehrstuhl Prof. Dr. Hinrich Hudde)

1987

1. Preis des Preisausschreibens zum zehnjährigen Jubiläum der Zeitschrift *Italienische Studien* (Wien)

1990-1991

Habilitandenstipendium der Deutschen Forschungsgemeinschaft

1991-1992

Vertretung einer C3-Professur für Romanische Philologie an der Universität Mannheim

1992

Habilitation in den Fächern Romanische Philologie und Vergleichende Literaturwissenschaft mit der Schrift *'lo mio maestro e 'l mio autore. Die produktive Rezeption der Divina Commedia in der Erzählliteratur der Moderne*

1992-1995

C3-Professur für Romanische Philologie an der Universität Mannheim.

1993-1994

Dekan der Fakultät für Sprach- und Literaturwissenschaft der Universität Mannheim

1994

Rufe auf Lehrstühle für Romanische Philologie an den Universitäten Hamburg, Saarbrücken und Salzburg

Seit 1995

O.Univ. Prof. für Romanische Philologie an der Universität Salzburg

1996-2000

Vorstand des Instituts für Romanistik

Seit 1996

Mitglied des Comitato Scientifico der *Rassegna europea di letteratura italiana* (Zürich)

1997-2003

Vorstandsmitglied des Deutschen Italianistenverbands

1998-2003

Vorsitzender des Fakultätskollegiums der Geisteswissenschaftlichen Fakultät

1998-2003

Redaktionsmitglied der *Italienischen Studien* (Wien)

1999

Ruf auf den Lehrstuhl für Romanische Literaturwissenschaft der Universität Heidelberg

1999-2003

FWF-Projekt *Petrarcas Dante-Rezeption*

2000-2003

Vorsitzender der Studienkommission Romanistik

Seit 2000

Vorstandsmitglied der Associazione Internazionale dei Professori d'Italiano (Louvain)

Seit 2000

Koordinator des Partnerschaftsprogramms mit der Universität Michel de Montaigne
Bordeaux 3

2002

Premio Internazionale Ennio Flaiano per l'Italianistica

2002-2006

FWF-Projekt *Überlebendenberichte aus Mauthausen*

2003-2010

Leiter des Universitätsschwerpunkts *Wissenschaft und Kunst*

Seit 2003

Mitglied des Herausgeberbeirats der Zeitschrift *Romanische Forschungen*

2004-2007

Leiter des Fachbereichs Romanistik

Seit 2004

Leiter der Interdisziplinären Forschungsgruppe *KZ-memoria scripta*

Seit 2005

Mitglied der Herausgeberbeirats der Zeitschrift *Frankreich Jahrbuch*

2008

Gastprofessur an der University of Oregon/Eugene (winter term)

Seit 2008

Mitglied des Wiss. Beirats der Dante Alighieri-Gesellschaft Florenz

Seit 2010

Leiter der Programmbereich *Arts & Humanities* im Schwerpunkt *Wissenschaft und Kunst*

Seit 2010

Ehrenmitglied der Società Dante Alighieri Florenz

Seit 2011

Leiter des Fachbereichs Romanistik

Seit 2011

Mitglied des Comité scientifique des Forschungszentrums CLARE an der Universität
Bordeaux

Seit 2012

Präsident der Associazione Internazionale dei Professori d'Italiano (Louvain)